

NOH & KYOGEN

The Noh performance will include both Japanese and English subtitles.
Subtitles are provided for the vocal performance and will also explain the scenes
and various movements portrayed throughout the performance.

土蜘蛛



蚊相撲



日本書紀編纂1300年の年の企画公演として
人気曲「土蜘蛛」を上演します。

病床の源頼光を狙うが返り討ちに遭った蜘蛛の
精を、更に独武者が大和国葛城山で追い詰め
退治する。登場人物も多く「蜘蛛の糸」等の珍しい
小道具も使い動きの多い曲で、ストーリーも分かり
易く、初めて能を見る方にお薦めの作品です。

狂言「蚊相撲」は、大名が蚊の精と相撲を
取るという、奇想天外な楽しい演目です。

字幕・能・やつてます！

わかりやすい字幕解説付き！

能を知る会 東京公演

「能を知る会」は公益財団法人鎌倉能舞台の商標登録です。

能 狂言 講演

妖怪土蜘蛛と
独り武者の戦い行方は
小林 健二
国文学研究資料館 名誉教授

蚊相撲
かずも
野村 萬斎

土蜘蛛
つちぐも
中森 貫太

2020年 9月22日 火・祝 午後2時始め

会場：観世能楽堂 〒104-0061 東京都中央区銀座6-10-1
GINZA SIX 地下3階 TEL.03-6274-6579

入場料：正面席8,300円(税別)／脇正面・中正面席6,300円(税別)
(団体 7,800円(税別)／5,800円(税別)) ※やむを得ず出演者・演目が変更になる場合がございます。

【チケット取扱】

【鎌倉能舞台】TEL/FAX.0467-22-5557 E-mail.webmaster@nohbutai.com

※新型コロナウイルス等の感染防止の観点より、当面の間、公益社団法人能楽協会の「能楽堂における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」、ならびに、公益社団法人全国公立文化施設協会の「劇場、音楽堂における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に添って公演開催を致します。

※今後の新型コロナウイルス感染状況や政府方針、また自然災害等によっては、急遽変更となる場合がございます。最新の情報は鎌倉能舞台ホームページをご覧ください。

[Noh & Kyogen performance]
Tuesday 22th September 2020 2:00 p.m. - 4:30 p.m.

@National Noh Theatre
(151-0051 Tokyo Shibuya-ku Sendagaya 4-18-1)

Front seat 8300 yen / Side & middle seat 6300 yen
(All listed prices are excluding tax.)

Tickets are available on line : URL <http://www.nohbutai.com/>
Commentary in Japanese / Kyogen KAZUMOU (Mansai Nomura),
Noh TSUCHIGUMO (Kanta Nakamori)

Subtitles will be shown on the screen by the side of the stage.
English overview is also provided.



公益財団法人

鎌倉能舞台

■定員240名様まで【予定】(観世能楽堂の定員の50%以下としております。政府ガイドラインにより定員数は変わる可能性があります。)

●お席は当方にて指定させて頂きます。(間隔をあけてご着席いただきます。) ●入場券のお申込は、鎌倉能舞台事務所に承ります。

●当日券は残席のある場合のみ、当日開場時間より会場にて発売いたします。完売の際はご了承ください。 ●未就学児童の入場はお断りさせていただきます。

■お申込み・お問い合わせ：鎌倉能舞台 ●電話・FAX 0467-22-5557 ●メール webmaster@nohbutai.com ●<http://www.nohbutai.com/>

字幕e能[®]やつてます！

わかりやすい字幕解説付き！

能を知る会 東京公演

「能を知る会」は公益財団法人鎌倉能舞台の登録商標です。

番組・出演者

講演

妖怪土蜘蛛と独り武者の戦い行方は

小林 健二
国文学研究資料館 教授

狂言

蚊相撲

大名 野村 萬斎

太郎冠者 石田 幸雄
蚊の精 野村太一郎

休憩二十分

能

土蜘蛛

頼光ノ從者 中森健之介
胡蝶 永島 充
源頼光 観世 喜正
土蜘蛛ノ精 中森 貫太

独武者 殿田 謙吉

大鼓 亀井 広忠 太鼓 小寺真佐人
小鼓 飯田 清一 笛 一噌 隆之

從者 則久 英志

從者 野口 琢弘

独武者 ノ下人 野村 裕基

後見

佐久間二郎
遠藤 喜久

地謡

坂 真太郎
中所 宜夫
駒瀬 直也
小島 英明

字幕e能[®]とは

能の公演中に日本語と英語の現代語訳や解説＝単なる詞章では無く場面の説明や型の説明など能を楽しくご覧頂くための情報をモニターに表示して上演します。物語としての能をお楽しみいただけます。



中森 貫太

なかもり かんた

1961年生。観世流シテ方。東京芸術大学卒。観世流シテ方。鎌倉能舞台主催公演の他、新能、市民能、学生を対象とした能楽教室等、能の普及啓蒙活動に積極的に取り組んでいる。重要無形文化財総合指定保持者。(公財)鎌倉能舞台業務理事。(公社)観世九阜会同人。



野村 萬斎

のむら まんさい

1966年生。東京芸術大学卒。重要無形文化財総合指定。『狂言ごさる乃座』主宰。能狂言公演に出演の他、TV・舞台などでも幅広く活躍。芸術祭新人賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、芸術祭優秀賞等受賞多数。主な著書に『萬斎でござる』、『狂言サイボーグ』などがある。



小林 健二

こばやし けんじ

1953年、東京都生まれ。室町期の文芸、能・狂言、幸若舞曲やお伽草子の研究を専攻。国学院大学大学院修了。博士(文学)。現職、国文学研究資料館名誉教授、総合研究大学院大学教授。著書に『中世劇文学の研究一能と幸若舞曲』(三弥井書店)など。

会場 観世能楽堂

〒104-0061 東京都中央区銀座6-10-1
GINZA SIX 地下3階 TEL.03-6274-6579

日時 2020年9月22日 火・祝 午後2時始

入場料 正面席 8,300円(税別) (団体 7,800円(税別))
脇正面・中正面席 6,300円(税別) (団体 5,800円(税別))

※やむを得ず出演者・演目が変更になる場合がございます。

- 別紙の注意事項も必ずお読みください。
- 記載の演目・演者等はやむを得ない都合により変更になる場合がございます。
- 許可のない録音・撮影は一切禁止です。
- 携帯電話は電源からお切りください。
- 演能やほかのお客様の迷惑となる行為はご遠慮願います。
- 定員数を減らして販売することがあります。

【チケット取扱】

【鎌倉能舞台】TEL/FAX.0467-22-5557 E-mail.webmaster@nohbutai.com

鎌倉能舞台へのお申込みは、電話、FAX、Eメール、郵送にて受け付けております。

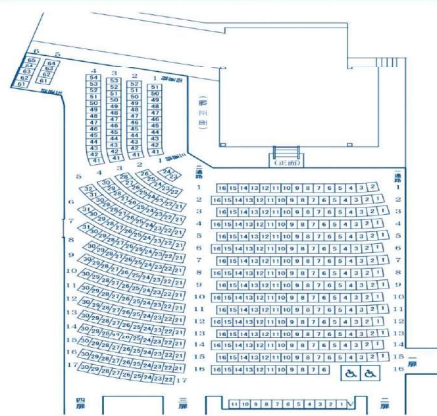
主催・お問い合わせ



鎌倉能舞台

〒248-0016 神奈川県鎌倉市長谷3-5-13
TEL/FAX.0467-22-5557
URL .http://www.nohbutai.com
E-mail .webmaster@nohbutai.com

観世能楽堂 座席表



観世能楽堂座席数

全480席

- ◆正面席 261席
- ◆脇正面席 59席
- ◆中正面席 158席
- ◆車イス席 2席

【交通】地下鉄銀座駅A3出口より徒歩2分