県民のための 能を知る会®

横浜公演

公演 頼政をめぐるいくつかの話題

馬場あき子

仕舞 頼政

観世 喜之

地謡 桑田 貴志 駒瀬 直也 五木田三郎 遠藤 喜久

狂言 通円

遠所の風景／野村 萬斎

竹山 悠樹 岡 聖史

地謡 内藤 連 深田 博治 高野 和憲 村井 一之

後見／月崎 晴夫

能 鵺

前場

シテ／中森 貴太

ワキ／殿田 謙吉

ワキツレ／石田 幸雄

後場

シテ／観世 元伯

ツレ／一噌 隆之

ワキ／福王 和幸

ワキツレ／柴澤洋太郎

地謡 古川 充 駒瀬 直也 高橋 忍 五木田三郎 鈴木 啓吾

後見 奥川 恒治 観世 喜之

笛 中森健之介 小島 英明 佐久間二郎

囃子 亀井 広忠 大倉 源次郎 観世 新九郎

大鼓 柿原 崇志 観世 元章

太鼓 三島 元太郎 観世 元信

後見／中森 貴太

●「鵺」あらすじ

源頼政の命を受けて、夜の御殿に現れた怪鳥を射ると、鵺が声を上げて落ちてきた。頼政は、鵺を射た矢を拾い、その矢を持って、鵺の死骸を船に乗せて、流した。鵺の死骸は、流れ流れて、近衛院の御所に漂着した。頼政は、鵺の死骸を見て、「これは、鵺の死骸である」と言って、鵺の死骸を、近衛院の御所に献上した。近衛院は、頼政に、「